



替他們勞作。

南官括的族人得了虞國閔天之助，閔天派了大旄率領玉門的師旅來驅趕陶唐氏民，大旄的師旅將韋豕一族全部驅逐到周社，（冬十月王師滅唐遷其民于社）。

陶唐氏民被遷移到周社，周社就是壇墀，也就是畢，都成了召康公姬奭的部民了。

## 唐叔獻嘉禾

堯舜之時以至於夏商之間，中土人主只有史官使用圖文記載天文地變大事，並無文字，人們的名子多用單音來表，用來用去就幾個聲音為名，這樣太方便周文公姬旦用那些古早的簡單圖文為基礎創造文字了，任意的加一添二疊三，象形、形聲、轉注、假借……，周文公姬旦已經是個中好手，他的後人更是創作不已，然而當他這些伎倆人人都學會了去，家家戶戶自有文字，士以文惑眾，人人都來指點江山任意妄為，要不然，更後世的秦王嬴政何以要下令天下「書同文」呢？

自從去歲庚戌年王師滅唐遷其民于社，周文公姬旦在魯國曲阜坐不住了，他老人家帶著從人跑來豐的明堂太廟住下，周文公出居于豐。